

‘Groeten uit Huins’ / 100 jaar Jentsje Popma

Phlox laat deze zomer het dorp Húns in oude ansichtkaarten zien. Uit de collectie van de Húnser molenaar Durk Posthumus is een selectie gemaakt van momenten waarop de tijd is stilgezet. In zwart-wit nog. Ze geven een beeld van het dorpsleven als een zelfstandig functionerende gemeenschap, met boeren, arbeiders, middenstanders, een kerk, een café en een dorpschool. En in bijna ieder dorp was destijds wel een middenstander die van dat dorpsleven ansichtkaarten liet maken.

Daarnaast toont Phlox nog een moment waarop het dorp is vastgelegd: het kleurrijke schilderij dat Jentsje Popma in 1991 maakte van Húns. Dit ter ere van de kunstenaar zijn 100ste verjaardag in 2021. En als erkenning voor het feit dat Popma al vroeg inzag dat het Friese boerenlandschap zoals hij dat kende, aan het verdwijnen was. Hij heeft de schoonheid daarvan nog in veel schilderijen vast kunnen leggen. In de Grote Kerk in Leeuwarden is deze zomer een tentoonstelling van Jentsje Popma zijn werk te zien.

Van het Húnser schilderij zijn kunstafdrukken gemaakt en uiteraard is er nu ook een ansichtkaart van te krijgen, beide uitgegeven door Phlox.

‘Groeten uit Huins’ is tijdens *Tsjerkepaad 2021* te zien in Phlox, van 10 juli t/m 11 september, iedere zaterdag van 13.30 -17.00 uur

adres: Huins 20 / insta@Phlox.frslnl / m. 0641268630



P 100 jaar Jentsje Popma I

‘Groeten uit Huins’
een dorp in beeld met
oude ansichtkaarten en
een schilderij

10 juli t/m 11 sept. 2021
iedere zaterdag: 13.30 - 17 uur
instagram: Phlox.frsld

Phlx